

西安市灞桥区张家坡墓地发掘

张家坡墓地位于陕西省西安市灞桥区十里铺街道张家坡村东，地处韩森东路与安泰路之间，东距浐河约 1.2 千米，西距韩森寨战国秦陵约 2.2 千米。2025 年 5 月至 10 月，为配合西安浐灞国际港管委会建设需求，经国家文物局批准，陕西省考古研究院对该墓地进行了考古发掘。本次发掘共清理古代遗迹 566 处，其中，战国墓葬 309 座、车马坑 1 座；唐代墓葬 214 座；还有少量汉代、隋代、宋代和清代墓葬和灰坑。出土器物 1169 件（组），以陶器为主，器型主要有鬲、罐、壶、盆、俑等。墓葬分布密集，时代跨度大，为研究西安东郊地区战国至清代社会文化生活提供了重要资料。

战国积石墓的重要发现

战国墓葬以东西向竖穴土坑墓为主（占比 95%以上），葬式多为屈肢葬。从墓葬形制、葬俗和随葬品组合判断，墓主多为秦人，年代主体为战国中期，个别可早至战国早期。

特别重要的是发现 25 座积石墓。这些墓葬在墓向、葬式和随葬品方面与普通秦墓无异，但在生土二层台或墓底放置大量河卵石。这种积石现象在浐河流域属首次集中发现。

考古研究表明，积石墓的形制与中山国灵寿城、行唐故郡同期墓葬相似，墓主可能为鲜虞或白狄族后裔。值得注意的是，这些墓葬既保留了积石的传统习俗，又采用了秦人特色的西首屈肢葬式和秦文化器物，反映出少数民族在秦地生活后产生的文化认同与融合。这一发现为研究秦人人群构成、文化交融及中华文明统一性、包容性提供了

珍贵实证。

唐代塔墓的突破性发现

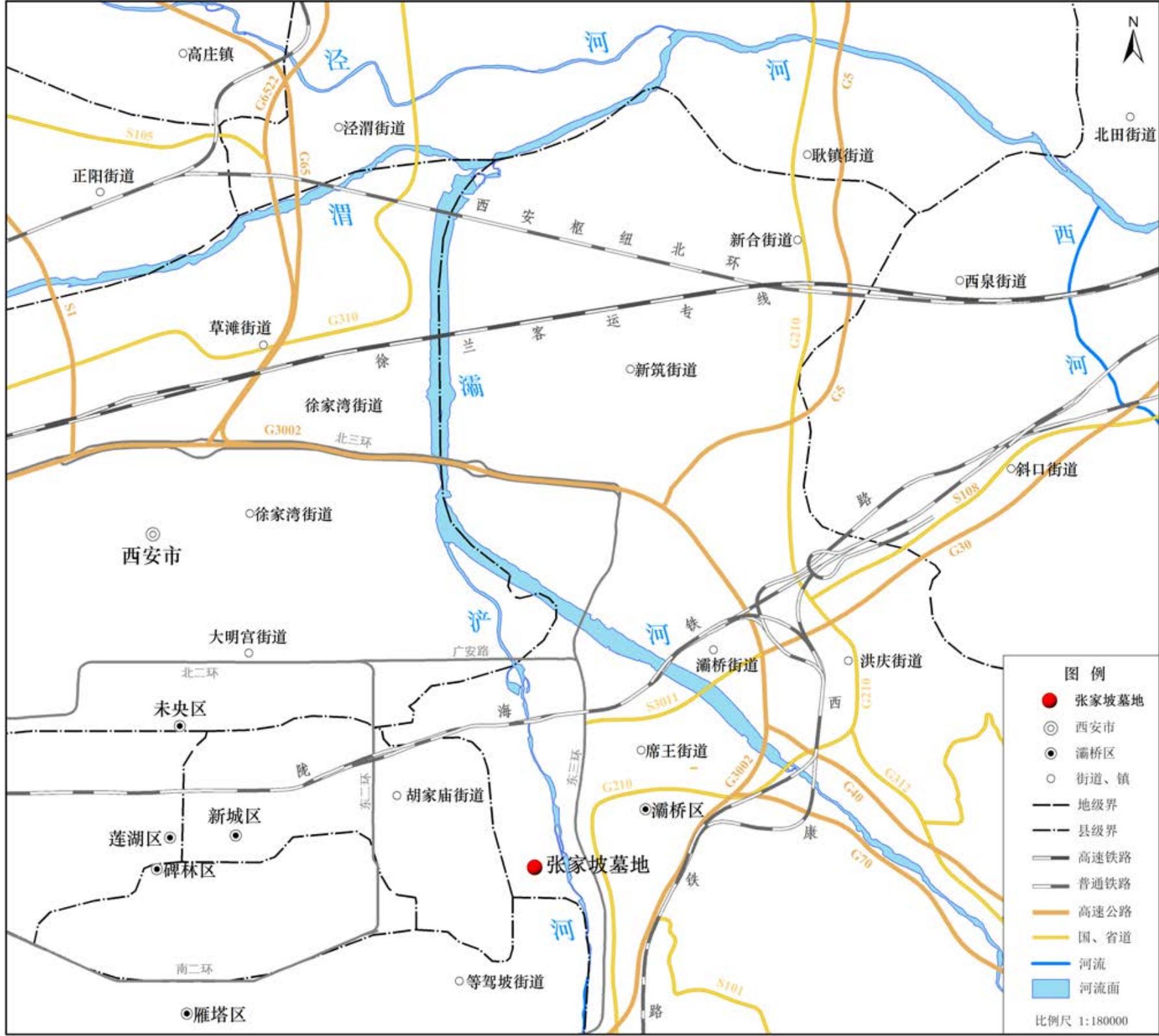
唐代墓葬以南北向斜坡墓道洞室墓为主（占比 98%以上）。其中 M144 为一座东西向斜坡墓道砖室墓，虽遭严重盗扰，但墓室结构保存较好，墓室西壁下设棺床，周围发现夯土基址。

基址中出土刻有唐代“开元三大士”之一不空法师译本《佛顶尊胜陀罗尼》的石碑，此为西安地区首次发现。从墓葬形制、塔基尺寸及出土刻经碑等特征判断，M144 与河南登封法王寺二号塔地宫十分相似，应为一处唐代塔墓。

唐代塔葬随着三阶教的流行而盛行，不仅僧侣使用，俗家信徒也常在敬重的僧人墓塔边起塔陪葬。M144 的发现为研究佛教信仰与中国传统观念的融合过程提供了重要材料，是佛教中国化的典型实证。出土的刻经碑对研究《佛顶尊胜陀罗尼》在中国的流传及勘正《大藏经》咒文记载具有重要学术价值。

学术意义与价值

1. 战国积石墓的集中发现揭示了古代少数民族在秦地的文化适应与认同过程。
2. 唐代塔墓及刻经碑为西安地区首次发现。
3. 为建立西安东郊地区考古学文化序列研究提供新资料。
4. 是中华文明多元一体发展进程的实证。



图例

- 张家坡墓地
- ⊙ 西安市
- ⊙ 灞桥区
- 街道、镇
- 地级界
- - 县级界
- 高速铁路
- - 普通铁路
- 高速公路
- 国、省道
- 河流
- 河流面

比例尺 1:180000









M68器物组合



M 4 8 4





M484器物组合

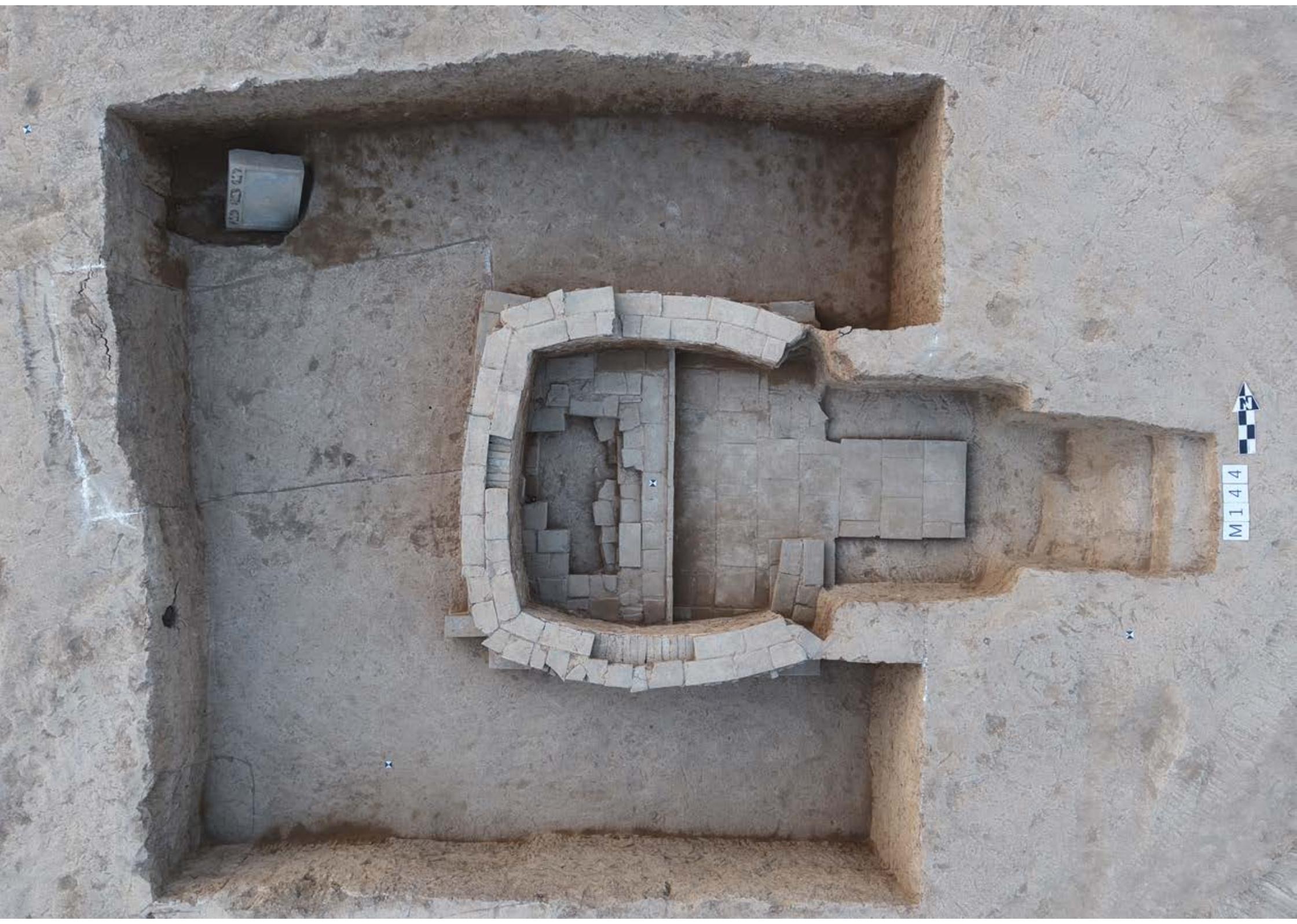


M 487





M487器物组合



129 123 617

M144



M144墓室



M144墓室南壁及夯土基址





M144出土刻经碑



M144出土三彩高足碗